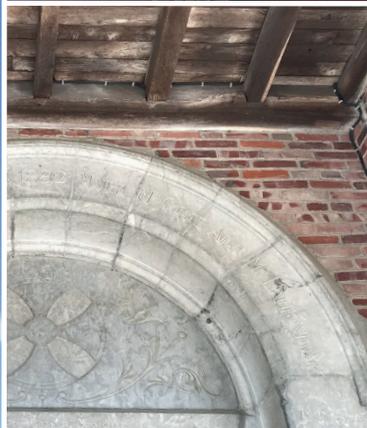


# ÉGLISE DE MARSAC

ITINÉRAIRE BAROQUE





Ainsi, c'est au début des années 1990, lors des travaux de rénovation du clocher, que des habitants du village de Marsac se sont mobilisés pour en financer une partie.

## UNE ÉGLISE POUR DEUX VILLAGES

Les documents relatifs au XIX<sup>ème</sup> siècle attestent que les paroisses de Marsac et de Villenave-près-Marsac appartiennent à une seule circonscription. Elles sont gérées par une institution religieuse nommée « la Fabrique » que les deux communes subventionnent en se partageant les dépenses liées au fonctionnement de l'église.

En 1882, l'ancienne église médiévale de Marsac est complètement démantelée. Il est alors choisi d'en construire une nouvelle plus au centre du village. La Fabrique ne pouvant cependant assurer le coût des travaux, ce sont les deux communes qui prennent en charge les dépenses. Le nouvel édifice est doté de quelques meubles ayant appartenu à l'ancienne église : l'armoire baptismale, le confessionnal mais aussi la cloche.

Le clocher a la particularité de posséder une horloge sur chacune des quatre faces. Leur installation est prévue au moment des travaux à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle mais ne peut aboutir par manque de moyens.

## LE CHOEUR (n°1)

Le retable classique est traditionnellement dédié au Saint-Patron de l'église, St-André. Ce dernier se remarque par la croix en forme de X située derrière lui, il s'agit de l'objet de son supplice sur lequel il fut crucifié. A sa droite, figure l'ascension de Jésus au ciel. A ses pieds se trouvent ses disciples. Il est également possible d'apercevoir Marie, sa mère.

De l'autre côté, c'est l'Assomption de la Vierge qui est représentée. Elle est entourée d'anges qui l'accompagnent vers le ciel.



Sous le nuage à ses pieds, son enterrement (la Dormition) est symbolisé par un tombeau, une pioche et une pelle.

Le tabernacle est orné sur ses deux côtés de la scène de l'Annonciation. Sur la gauche, Marie est présente devant le livre annonçant la prophétie d'Isaïe « Voici que la Vierge aura un enfant ». Au-dessus d'elle, la Colombe (le Saint-Esprit) qui viendra se poser sur elle pour qu'elle enfante Jésus. Sur la scène de droite, l'archange Gabriel vient lui annoncer qu'elle attendra un enfant de Dieu. Les Saints qui entourent l'ouverture du tabernacle sont St-Pierre et St-Paul.

Au sommet du retable, Jésus est accompagné de Dieu-le-Père tenant le globe terrestre. Il passe à son fils le sceptre symbolisant le pouvoir partagé par la Trinité. Le Saint-Esprit (la colombe), Jésus et Dieu le père forment à présent une seule et même unité célébrée par les chrétiens et symbolisée par la forme triangulaire qui les entoure.

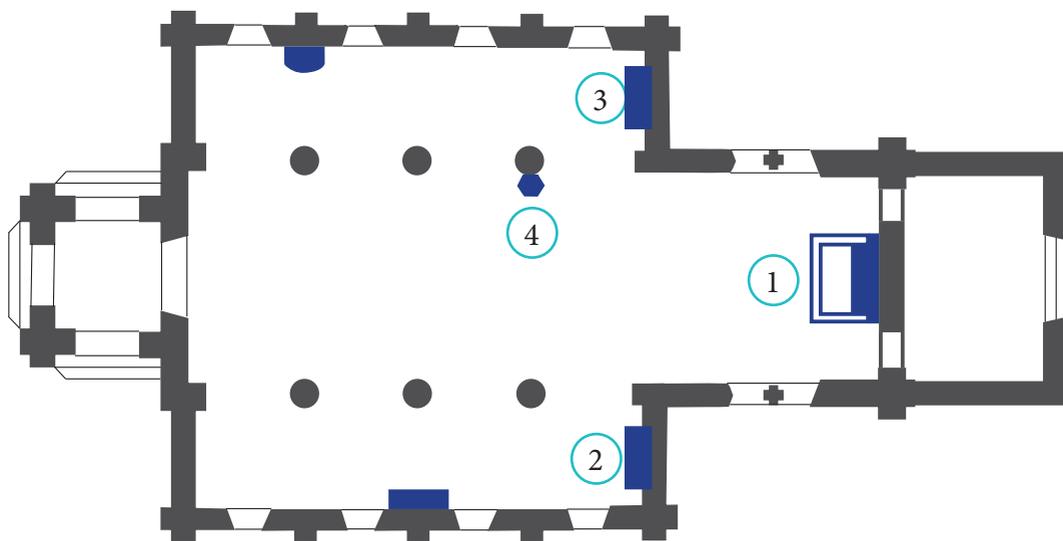
Enfin, au-dessus de la Trinité est présenté l'Agneau, symbole du sacrifice de Jésus lors de la Crucifixion.

## LES AUTELS LATÉRAUX

Les bas-côtés de l'église présentent des autels identiques. Celui de droite est dédié à St-Joseph (n°2) à l'enfant et celui de gauche à la Vierge Marie (n°3). Sur le tabernacle, le lys à trois fleurs renvoie à la virginité de Marie.

Un seul détail diffère en bas de l'autel : sous Marie le « A » et le « M » mélangés signifient « Ave Maria » autrement dit la prière « Je Vous Salue Marie » et sous Joseph, l'Agneau est une nouvelle fois représenté.

A côté de la chapelle de la Vierge, remarquez la chaire en bois sculptée (n°4).



## LE PATRON DE L'ÉGLISE : ST ANDRÉ

Il est le frère aîné de St-Pierre et comme lui, simple pêcheur sur le lac de Tibériade avant de rencontrer Jésus. C'est le premier à suivre le Messie en tant qu'apôtre, ce qui en fait un Saint très populaire par la suite. Il est mort à Patras dans le Péloponnèse après avoir évangélisé la Grèce. Son supplice fut la crucifixion sur une croix en forme de X qui lui vaudra plus tard le nom de « croix de St-André ». Il est particulièrement vénéré en Grèce et en Ecosse.

### OUVERTURE

Mairie 05 62 31 28 31

mairie.marsac65@orange.fr

Secrétariat ouvert le mercredi après-midi



Retrouvez les livrets de visite de la  
Communauté de Communes sur

[www.adour-madiran.fr](http://www.adour-madiran.fr)

Rubrique « Patrimoine »

*Document réalisé dans le cadre d'un stage au service Patrimoine de la collectivité. Il est destiné au Grand public et n'est pas à vocation scientifique.*